

Pædagogik på dansk

– Perspektiver og tendenser i dansk pædagogik

De valgfrie områder 20 ECTS	Kompetencemål	Videns – og færdighedsmål
A: Natur og udeliv	Den studerende kan skabe rammer for, lede og udvikle pædagogiske forløb med et naturvidenskabeligt udgangspunkt og med fokus på børn, unge og voksnes naturoplevelser, naturforståelse med uderummet som læringsmiljø.	<p>Den studerende har viden om</p> <ul style="list-style-type: none">• globale miljøudfordringer, natur, naturfænomener og udepædagogiske oplevelses- og læringsmuligheder,• naturdidaktik og udeliv,• udfordringer og dilemmaer inden for naturformidling i den pædagogiske profession, herunder forholdet natur/ kultur, natur på legepladsen samt bæredygtighed i hverdagen, og• forskellige målgruppers forudsætninger for aktiv deltagelse, oplevelser og læring i uderummet. <p>Den studerende kan</p> <ul style="list-style-type: none">• tilrettelægge, gennemføre og evaluere pædagogiske aktiviteter i uderummet,• skabe oplevelser og en varieret kreativitet og videnformidling i uderummet med udgangspunkt i deltagerens forskellige forudsætninger og perspektiver,• inddrage og anvende natur og udeliv i den pædagogisk praksis samt udvikle metoder til naturformidling

		<ul style="list-style-type: none"> • tilrettelægge og lede pædagogiske forløb inden for naturformidling, friluftsliv og andre former for udeliv under hensyn til deltagernes forskellige forudsætninger
<p>B: Kreative udtryksformer</p>	<p>Den studerende kan skabe rammer for, lede og udvikle kreative erfarings- og læreprocesser, som understøtter og inspirerer mennesker til at arbejde kreativt med musiske og æstetiske udtryksformer og kulturskabende virksomhed</p>	<p>Den studerende har viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • skabende processers betydning for menneskers udvikling, identitet, livskvalitet og dannelse, • musisk og æstetisk produktion, æstetiske læreprocesser og kreative arbejdsformer • kunstnerisk og håndværksmæssig produktion og skabende processers betydning for menneskets udvikling og livsmuligheder, herunder æstetiske læreprocesser, • formsproglige teorier, metoder, grundelementer og virkemidler og -demonstrere egne færdigheder inden for forskellige musiske og æstetiske udtryk, herunder udvælge og anvende metoder og teknikker inden for et æstetisk formsprog og • æstetisk virksomheds muligheder for at bidrage til udvikling og fornyelse af den pædagogiske praksis. <p>Den studerende kan</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og vurdere æstetiske læreprocesser samt redegøre for æstetiske udtryksformers pædagogiske, oplevelsesmæssige og kulturelle perspektiver, • tilrettelægge, skabe rammer for og understøtte musisk og æstetisk produktion og æstetiske læreprocesser for og i samarbejde med en selvvalgt målgruppe • demonstrere egne færdigheder inden for kunstnerisk og håndværksmæssig produktion samt tilrettelægge, begrunde, gennemføre og evaluere pædagogiske aktiviteter, som understøtter

		<p>udtryksbevidsthed, aktivitetsglæde og udfoldelseslyst gennem kunstnerisk og håndværksmæssig produktion</p> <ul style="list-style-type: none"> • udvikle pædagogisk praksis gennem innovative æstetiske udtryk og æstetiske fænomener.
<p>C: Sundhedsfremme og bevægelse</p>	<p>Den studerende kan igangsætte, gennemføre og lede sundhedsfremmende og bevægelsesmæssige aktiviteter og udviklingsprocesser, der understøtter menneskers sundhed, livskvalitet og trivsel og motiverer til kropslig udfoldelse.</p>	<p>Den studerende har viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • sundhedsfremme, idræt og bevægelse • aktivitetsmuligheder inden for sundhedsfremme, idræt og bevægelse samt om didaktik og metoder til at lede og understøtte processer og aktiviteter • metoder til evaluering af processer og aktiviteter med fokus på sundhedsfremme og bevægelse og – • individuelle, sociale, kulturelle, institutionelle, sundhedsvidenskabelige og velfærdsteknologiske forholds betydning for idræt, sundhedsfremme og bevægelse. <p>Den studerende kan</p> <ul style="list-style-type: none"> • demonstrere egne færdigheder inden for sundhedsfremme, idræt og bevægelse, herunder vurdere det dannelsesmæssige og kompetenceskabende potentiale, • tilrettelægge og lede sundhedsfremmende aktiviteter og bevægelsesaktiviteter, som inddrager børn, unge og voksnes perspektiv i processen, • analysere og evaluere gennemførte processer og aktiviteter med bevægelse og sundhedsfremme, herunder vurdere forandringspotentialet for det enkelte menneskes forhold til sundhed og bevægelse, og • analysere og udvikle pædagogisk praksis under hensyn til det enkelte menneskes situation, perspektiv og forudsætninger for deltagelse

<p>Det tværprofessionelle element 10ECTS</p>	<p>Den studerende kan identificere, analysere og reflektere over tværprofessionelle og tværsektorielle dilemmaer og potentialer og skal indgå i, koordinere og lede helhedsorienterede og tværgående samarbejdsprocesser</p>	<p>Den studerende har viden om</p> <ul style="list-style-type: none"> • pædagogers og andres professionsforståelse, faglighed og handlekompetence, herunder lærere, sygeplejersker og socialrådgivere • velfærdssamfundets forskellige sektorer, aktører og deres forskellige perspektiver på opgaver og udfordringer og - lovgivning og politiske rammer for det tværgående samarbejde • samarbejdsformer, herunder kommunikative metoder og strategier, der understøtter det tværgående samarbejde, • empiriske undersøgelser af, hvad der kendetegner tværprofessionelle og tværsektorielle samskabelsesprocesser, • projekt- og procesledelse, herunder procesværktøjer, der kan understøtte samarbejdsformer og samskabende processer, og • rammerne for samt potentialer og udfordringer i arbejdet med brugerinddragelse. <p>Den studerende kan</p> <ul style="list-style-type: none"> • basere sin deltagelse i tværprofessionelt samarbejde med eksempelvis lærere, sygeplejersker og socialrådgivere på refleksioner over pædagogers faglighed, roller og ansvar og skabe helhedsorienterede løsninger ved at inddrage relevante samarbejdspartneres faglighed, roller og ansvar i opgaveløsningen • formidle pædagogisk faglighed og indsigt til professionelle, brugere og andre centrale parter i en helhedsorienteret praksis, • identificere og tage højde for muligheder og barrierer i det tværprofessionelle og tværsektorielle samarbejde, herunder analysere og agere i et felt med etiske dilemmaer • koordinere projekter og anvende procesværktøjer i samskabende processer og • udvikle fællesskaber og skabe forandring og værdi ved selvstændigt at indgå i og koordinere samarbejde, der involverer brugere, professionelle og frivilliges netværk og ressource
--	--	---