

Uddannelsesudvalgsmøde Medie- og Sonokommunikation Den 3. november 2020

Deltagere: Peter Hou, Mette Bonde, Rune Palving, Lars Tirsbæk, Jonas Kirkegaard, Michel Sonne, Flemming Westberg, Lars Knudsen, Christian Bødtker

Afbud: Charlotte Lemming og Simon Schulin

Referent: Yvonne Skaletz

Dato

03.11.2020

Reference

yska

Mødeindkaldelse

Der var en kort præsentation runde af medlemmerne.

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden godkendt.

Kommentar: Punkt 5 afvikles som orienteringsmail, da udvalget er enige i at bruge tid på drøftelse af punkt 6 Strategiforslag for Sonic College.

2. Meddelelser fra formanden, uddannelseslederen og udvalgets medlemmer

Formanden har ingen meddelelser udover det der fremgår af dagsordenen.

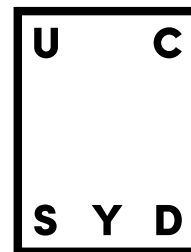
3. Status på uddannelsen (herunder håndtering af Corona)

Mette Bonde orienterede om flg.:

- Studenterbestand: Der er en gennemsnitsalder på 23,9 år og kønsfordelingen er med hovedvægt på mænd. Mette orienterede om at, man forsøger bl.a at målrette PR for kvinder.
- Ansatte er status quo. Der er ansat en studiekoordinator; Charlotte Lemming som varetager funktionen som studiekoordinator og -vejleder og deles med Grafisk kommunikation med 50%.

Der er ansat en forskningsleder Birgitte Folman. Birgitte er ansat med en 50% norm, hvoraf de 20% er allokeret undervisning og de 30% er allokeret forskningsledelse. De samlede 50% deles med GK. Indsatsområder og aktiviteter:

- o For at skabe bedre balance har der været ændringer i studieordningen, bl.a. ændring af modlrækkefølgen.
- o Der har været afholdt dimission og Sonic Event. Sonic Event har været afholdt som et Haderslev event i Haderslev by. Grundet Corona vil kommende Sonic Event bliver afholdt anderledes end i 2020.
- o Der arbejdes på oprettelse af en specialkonsulentstilling. Til varetagelse af en lang række funktioner indenfor teknisk support og vedligehold. Særligt mht. Dolby Atmos Mix bio'en, men også andre teknologiske investeringer.
- o Michael indgiver sin lektoransmodning i april 2021.
- o Jonas har indgivet ansøgning om ph.d., som omhandler forskning i atmosfære og lydens rolle. Ansøgningen er pt. hos innovationsfonden og i samspil med UC Syd. Der forventes svar i uge 49.
- o Der er igangsat et forskningsprojekt "Garderobens lydunivers" på pædagoguddannelsen med en børnehave og forventes afsluttet med udgangen af 2021.



- Der er indgået Partnerskabsaftaler med STRØM og Danish Sound Hub, men udmøntningen af aftalerne i konkrete projekter er endnu på det afsøgende niveau.
- Dimittendanalyse: Der arbejdes pt. på en dimittend- og aftageranalyse som forventes udsendt medio november.
- Dolby Atmos Mix Bio afprøves i forhold til udlejning i forbindelse med udflytning til Kolding.
- Kolding Udflytning: tidsplanen for udflytning til Kolding sommer 2022 fastholdes.
 - o Lars Tirsbæk orienterede og gennemgik de nye lokaler i den nye Bygning. Lars orienterede ligeledes om, at der arbejdes på at indgå gode samarbejdsaftaler.
 - o Der afsøges i øjeblikket en mulighed for at tilgå en deleordning til et Hacker-Lab med SDU.
 - o Mette kommenterede med at, specialkonsulentstillingen skal varetage implementeringen og vedligeholdelsen af teknologien i den nye bygning.
 - o Christian Bøtker åbnede muligheden for samarbejde med kulturskolen i Kolding. Med begrundelse i at, Kulturskolen er springet inden den videregående uddannelse.

Corona: Den største udfordring var praktikken grundet nedlukningen i foråret. De fleste blev gennemført. I forhold til gennemførelse af undervisning anvendes der en kombination af fysisk tilstedeværelse (den nye årgang prioriteres), streaming mellem to lokaler og online undervisning. Sono er generelt udfordret af, at vi har små lokaler og store hold. Derfor ligger udfordringen i planlægningen af og balancen mellem streaming og fysisk tilstedeværelse, hvorfor der er lavet faste studiegrupper.

De studerendes håndtering af Coronarestriktionerne går godt, og der er ingen smittede på campus pt. (status primo november 2020). De studerendes motivation er relativ høj til trods alle restriktioner. Der hvor der opleves frustrationer er, når der ikke kan udlånes faciliteter i weekender og efter kl. 22 på hverdage. Planlægningen af undervisningen i foråret 2021 som det var planlagt i efteråret.

4. Opfølgning på punkt 3 & 4 fra sidste UU-møde.

- **Bilag 1: referat fra sidste UU-møde**

Udvalgets medlemmer:

Punkt 3 - Status i forhold til at få medlemmer: Alle arbejder stadig på nye medlemmer til udvalget. Lars Knudsen oplyste, at Jacob Løhde er interesseret i at udfylde en plads i udvalget. Hvorfor udvalget var enige i at kontakte Jacob Løhde.

Punkt 4 - Talentspor:

UC Syd har implementeret en strategi for talentspor som følges fremadrettet.

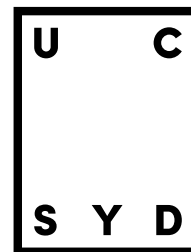
5. Kvalitetsnøglen.

- **En statusmelding på sidste års udviklingspunkter og en præsentation af næste års samme.**

Det blev aftalt at punktet bliver afviklet som orienteringsmail med mulighed for kommentarer.

6. Strategi for Sonic College.

- **Det første rå-udkast af strategien præsenteres. Herunder baggrund, formål, proces og igangværende udviklingstiltag. UU drøfter strategiens punkter i forhold til relevansbetragtninger – er der de rigtige indholdspunkter? Skal**



noget fjernes og noget andet tilføjes? På hvilken måde bør der prioriteres mellem punkterne?

Forud for drøftelsen i udvalget orienterede Mette overordnet for strategien 2021-24 jf. bilag 2.

Der er i strategien særlig fokus på uddannelsesrelevant beskæftigelse, omkring gældende beskæftigelsessituation på arbejdsmarkedet og dimittendernes arbejdsmarkedsparathed. Med en ledighedsprocent på 24% jf. Danmarks Statistik og velfærdsprofessionernes stigende interesse for lyddesign, er der i strategien særlig vægt på flg. delmål og indsatser.

Strategiens 4 delmål og indsatser er:

- Den teknologiske udvikling
- Trendspotting af nye og/eller uopdyrkede markeder i Danmark
- Tiltrækning og fastholdelse af de rigtige studenterprofiler
- Tilpasning af uddannelsen til det eksisterende og fremtidige arbejdsmarked

Mette orienterede om, igangværende dimittend- og aftageranalyse med opfølgende interviews med uddannelsens interessenter samt allerede implementerede projekter. Strategien for 2021-24 er i løbende høring i relevante udvalg og fora. Der arbejdes på en godkendelse i foråret 2021. Strategien forventes klar til første godkendelse til næstkommende uddannelsesudvalgsmøde den 6. april 2021. Dog blev det aftalt at, Mette kontakter enkelte udvalgsmedlemmer for sparring og input undervejs i processen.

Medlemmerne havde følgende kommentarer og drøftelse i forhold til indsatsområderne:

- Set ud fra entreprenørskabet har Rune Palving erfaring med, at såfremt de studerende i 1. semester bliver konfronteret med virkelighed kan de blive desillusioneret, hvorfor ledighedsstatistikken kan virke misvisende, da mange arbejder projektvis eller er freelancer på deltid m.m.
- Rune Palving anbefalede at, bibeholde en stærk grundkerne i uddannelsen for at uddannelsen forbliver stærk i sin grundform, hvilket udvalget tilsluttede sig enstemmigt.
- Ligeledes anbefalede det, at optagelsens sværhedsgrad kunne hæves for at få flere kompetente ansøgere. Jonas Kirkegaard kommenterede med, at sværhedsgraden ikke altid er afgørende for højt engagement og kompetenceniveau. Ansøgertallet er faldet men ligger pt. omkring 140 studerende på kvote 1, og der optages ca. 40 studerende, hvorfor niveauet ikke er bekymrende på nuværende tidspunkt.
- Lars Knudsen kommenterede med, at der er et stærkt spænd mellem den skabende kunstneriske drivkraft og det kommercielle set i forhold til beskæftigelsesstatistikken, hvilket udvalget var enige i. Udvalget var enige i, at alle skal have en mulighed for at udvikle sine drømme og udforske de muligheder der er, bl.a. set i lyset at gennemsnitsalderen er 23,9, kan det være svært at have en klar forventning om hvilken retning man vil gå i.
- Peter Hou foreslog at man kunne lave en inspirationstur til Aarhus Universitet, som har et institut for entreprenørskabs-hub for studerende med en iværksætter i maven.
- Ud fra den kvalitative beskæftigelsesanalyse var udvalget enige i, at se på de studendes profil ved optagelsen samt at der i dimittend- og aftageranalysen skal ligge et gennearbejdet dokumenteret datagrundlag, særligt for at klarlægge de enkelte karrierespor til brug for at afsøge andre markeder og styrke uddannelsen fremadrettet.

7. EVT.

Det blev aftalt at afholde næste møde den 6. april fra kl. 13.00-16.00.

