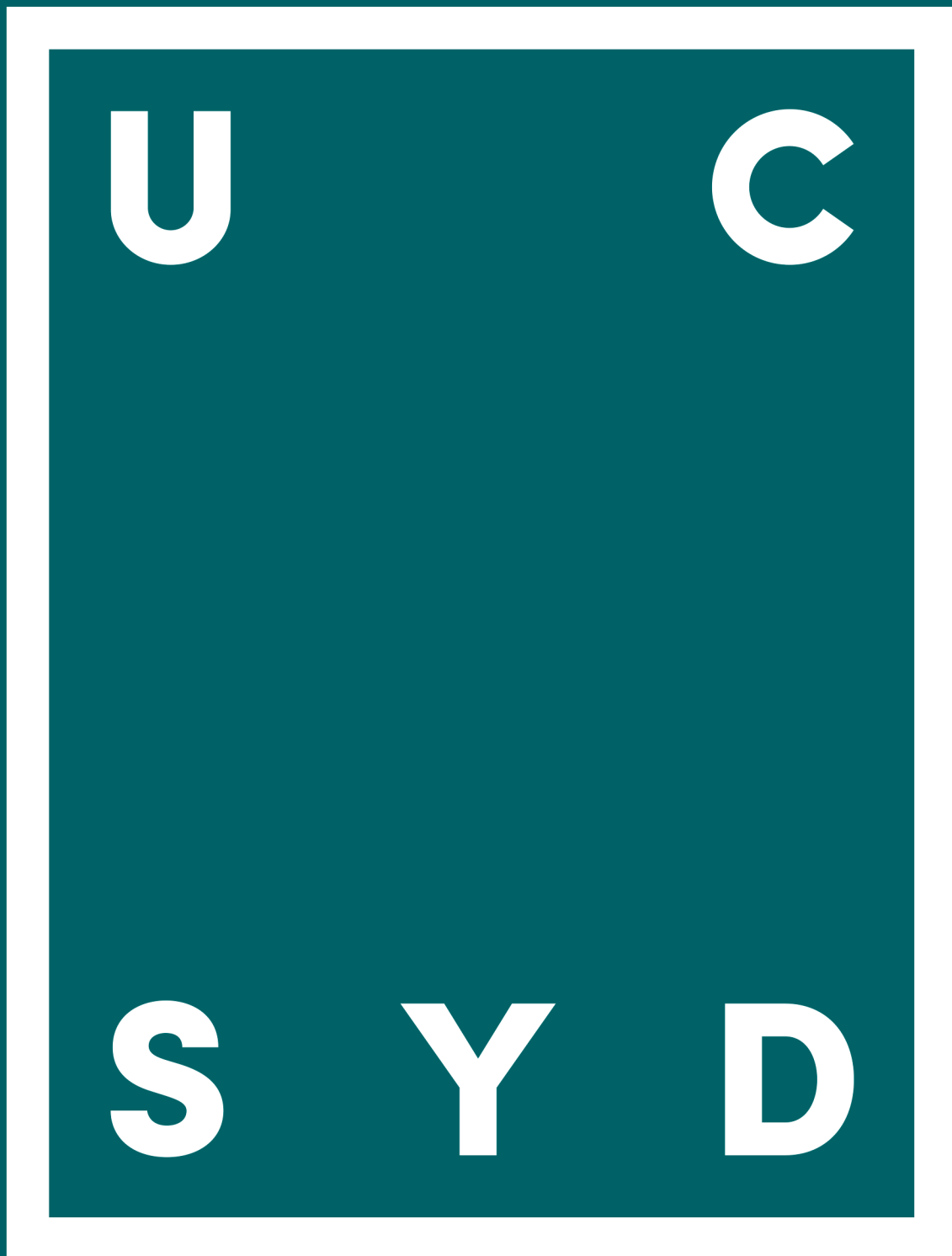


Læremidler til dig og din undervisning. Book på mitCFU.dk

Nye lydbøger – august 2025



Bastian & bomuldsmonstret - et kæmpe rod

0.-4.



Ud af rodet på Bastians værelse opstår et blødt og fjollet bomuldsmonster, der er helt ustyrlig, og Bastian må nu finde ud af, hvordan han håndterer konsekvenserne af sin oprydningstrategi. Til lydbøgerne i CFU har vi udarbejdet lydbogsrammer med lytteforståelsesstrategier, man kan lade sig inspirere af, når man som dansklærer skal sætte "lytteraturen" i scene. Du kan læse meget mere om dette herunder i bjælken "Vejledninger til materialet", hvor du finder selve lydbogsrammen og en vejledning i brugen af den. Til 'Bastian & bomuldsmonstret - et kæmpe rod' kan en vej gennem aktiviteterne være: 1C - 2A - 3B - 4C - 5B. Fortællingen er velegnet til at skabe dialog om ansvar og kons...



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142913>

Bastian & bomuldsmonstret - må gemme sig

0.-4.

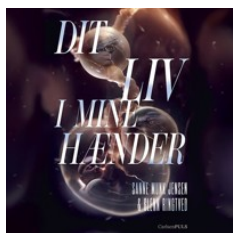
Bastian får besøg af sin kusine og fætter, og nu er gode råd dyre, hvis hans ven bomuldsmonstret skal forblive en hemmelighed. Herlig højtlesning for børn fra 6 år.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142914>

Dit liv i mine hænder

9.-10.



Jonathan bor alene med sin far. De kæmper stadig med sorgen efter hans brors selvmord. En dag møder han Isa, og livet får ny mening. Men fortidens problemer lurser. For læsere fra 15 år.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1143609>

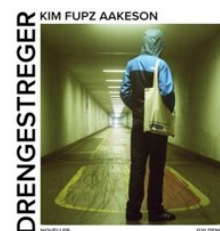
Drengestreger

7.-10.

Fjorten noveller, der samler sig under den dækkende og flertydige titel: "Drengestreger". De tager tråden op fra Fupz' meget brugte novellesamling "Jeg begyndte sådan set bare at gå" fra 2011. Novellernes titler antyder, hvilke drengestreger de handler om: Hærværk, Debut, Familiefest, Udgang, Venner, Gensyn, Hunde, Hjemmebesøg, Afsked, Redigering, Disenyland, Piger, Sammenstød og Sunrise. Hovedpersonen er en dreng i alle novellerne, som kommer ud for én skelsættende begivenhed. Der er noget vigtigt på spil. De har alle en klassisk novelle-komposition: intro, hoveddel og en afslutning, og handler om én skelsættende begivenhed, så de passer godt til et fordybelsesomr...



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142907>



Et barn i en verden

6.-10.



H.C. Andersen er Danmarks største og mest berømte forfatter, kendt over hele verden. Her præsenterer 8 af nutidens største børnebogsforfattere nye historier, inspireret af H.C. Andersens berømte eventyr. Bogen er for børn fra 12 år, men unge, voksne og ældre læsere kan også være med.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142908>

Et mystisk lys i Bluebell

2.-7.

'Et mystisk lys i Bluebell' er en børnekrimi, der rummer nære problematikker omkring venskab, familie og skole, men også større temaer som ulighed, klasseforskel og migration. Babett flytter med sine forældre til det skotske højland, hvor de vil drive et Bed & Breakfast. Hun begynder i en ny klasse, som føles som 'verdens værste', og samtidig opdager hun et mystisk blå lys, som kun hun kan se. Noget stemmer ikke - og der er hemmeligheder, som må afsløres, og krimiplotet kan begynde. Romanen appellerer til elevernes nysgerrighed, da de både skal forholde sig til gåder, spor og symboler, men også til store spørgsmål om identitet og tilhørsforhold. Fang dine elevers nysgerrighed...

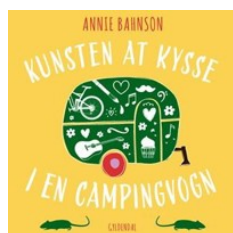


<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142909>



Kunsten at kysse i en campingvogn

3. - 6.



14-årige Embla er lidt forelsket i Asger fra klassen. Da hun bliver indehaver af en gammel campingvogn, giver det hende mulighed for at tiltrække venner, heriblandt Asger. Bliver hendes første kys i campingvognen med ham? For tweens der kan lide sjove hverdagsfortællinger. For 9-12-årige.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142910>

Mørk fremtid

7. - 10.

De 9 noveller præsenterer fremtidsscenerier med de teknologier, vi allerede har og kan ane konsekvenserne af som fx kunstig intelligens. På den måde kaster novellerne både lys over vores nutid og giver os stof til eftertanke og udforskende samtaler om hvad vi ønsker os af fremtiden. Samlingens ni noveller dækker temaer som kontrol, ansvar, teknologi, ulighed og løgn vs sandhed. Novellerne kan inddrages i forløb om nære fremtidsperspektiver for de teknologier, som allerede findes i dag. De kan også anvendes til et forfatterforløb om Nicole Boyle Rødtne, og de kan være en del af et fordybelsesområde om løgn og sandhed. Noveller:

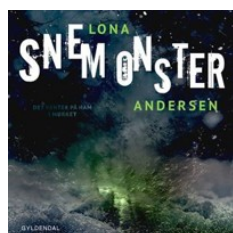
1. LÆNGE LEVE KIM Af Nicole Boyle Rødtne...



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142844>

Snemonster

5. - 7.



Noahs bedste ven er død, og Noah begynder at få en fornemmelse af, at nogen vil gøre ham ondt. Da han på vej hjem fra skole bliver fanget i en snestorm, indser han, at et snemonster er efter ham. Hvordan skal han slippe væk? Spændende gyser for 11-13-årige.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142911>

Udstillet

8.-10.

Har du nogensinde gjort noget, du ville gøre ALT for at ændre?
"Udstillet" er en realistisk ungdomsroman. Kompositionen skifter mellem fortid og nutid, og kapitlerne skifter mellem de to jeg-fortællere, Ida og Oliver, som giver forskellige beskrivelser af de samme hændelser. Tematisk lægger romanen op til at forholde sig kritisk og analytisk til iscenesættelse på sociale medier og reflektere over egne grænser. Romanen kan indgå i fordybelsesområdet "Mellem virkelighed og iscenesættelse."
Forfatteren så tv-udsendelsen 'Selvoptaget', der handler om livet bag den glamourøse facade hos reality-deltagere. Den kan man se med sine elever.
Forlaget tilbyder gratis undervisningsmateriale...



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1143029>

Vildheks (1)

4. - 8.



Fantasy. Clara er en helt almindelig pige på 12 år. Tror hun da. For et møde med en sort kat fører hende ind i vildheksenes verden, hvor hun selv er heks.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1143028>

Villa Tempus

6.-10.

Tre korte og afsindigt spændende historier, der tematisk kredser om ondskab, tiden og skæbnen. Hvad ville du gøre, hvis du kunne få dit inderste (og måske ondeste) ønske opfyldt? Og hvad ville du gøre, hvis du kunne styre tiden? Kunne forsvinde ind i din fantasy-drømmeverden? Hvornår er man ond? Er du? For modige læsere fra 12 år.



<https://ucsyd.mitcfu.dk/CFULYD1142912>